

バイク返却マニュアル

返却時の写真撮影ガイド

4枚の写真を公式LINEに送信して返却完了



返却は4枚の写真を撮って送るだけ

STEP 1



返却場所へ

指定された返却場所
にバイクを返却



STEP 2



写真撮影

4つのアングルで
写真を撮影



STEP 3



LINEで送信

公式LINEに4枚の写
真を送信



STEP 4



返却完了

確認後、返却完了

すべての写真は明るい場所で、ピントを合わせて鮮明に撮影してください

PHOTO 01

右側全体

Right Side Full View

- バイクの右後方から全体が収まるように撮影
- サドルバッグ・後輪・マフラーが鮮明に写ること
- 車体の傷や損傷がないか確認できる明るさで撮影
- バイクから2～3m離れて撮影



PHOTO 02

左側全体

Left Side Full View



撮影ポイント

- バイクの左前方から全体が収まるように撮影
- エンジン周り・前輪・ハンドルが鮮明に写ること
- マフラー・チェーン周りの状態が確認できること
- バイクから2~3m離れて撮影

PHOTO 03

正面（ヘッドライト周り）

Front View



撮影ポイント

- バイクの正面からヘッドライトとハンドル周りを中心に撮影
- ヘッドライト・ウインカーが鮮明に写ること
- フロントフォーク・ミラーの状態が確認できること
- 正面からまっすぐ撮影する

PHOTO 04

メーター・ハンドル周り

Dashboard & Odometer



撮影ポイント

- 運転席からの視点でメーターとハンドル周りを撮影
- 走行距離（オドメーター）が読み取れるように鮮明に撮影
- ハンドル・各種スイッチの状態が確認できること
- メーターに焦点を合わせて撮影

**走行距離が必ず読み取れるように
撮影してください**

04

撮影時の注意事項

Important Notes

- 01 明るい場所で撮影してください（暗い写真は再撮影をお願いする場合があります）
- 02 ピントが合った鮮明な写真をお送りください
- 03 バイク全体が写真内に収まるように撮影してください
- 04 メーターの走行距離が必ず読み取れるように撮影してください
- 05 4枚すべての写真を送信後、スタッフからの確認メッセージをお待ちください

ご不明な点はRE BIKE公式LINEまでお気軽にお問い合わせください

RE BIKE